

Kinder- und Jugendprojekt
DIE TAGE DER COMMUNE
Bertolt Brecht / Hanns Eisler

Schirmherrschaft:
Hanne Hiob-Brecht

Leitung:
Roter Pfeffer Bremen

An das Aktionsbüro
„Das Begräbnis oder DIE HIMMLISCHEN VIER“

In Erwägung, dass in den Fabriken wieder für den Krieg produziert wird,
in Erwägung, dass wieder eine große Masse der Elenden existiert, welche als
Kanonenfutter herhalten kann,
in Erwägung, dass dies Land unter Missachtung des Potsdamer Abkommens wieder
einen Generalstab und eine Armee hat,
in Erwägung, dass es mit Hilfe dieser bereits wieder Angriffskriege geführt hat,
unterstützen wir, das Brecht-Projekt DIE TAGE DER COMMUNE, die Antikriegsaktion
„Das Begräbnis oder DIE HIMMLISCHEN VIER“, die auf dem Gedicht LEGENDE VOM
TOTEN SOLDATEN basiert. Dieses Gedicht, das Brecht zwanzigjährig schrieb, bekriegt
den Krieg und jene, die ihn zu verlängern wünschten.
In Erwägung, dass Bertolt Brecht aufgrund dieses Gedichtes von den Kriegstreibern
1933 ausgebürgert wurde, muss Brecht den Kriegstreibern wieder entgegengestellt
werden.
Wir unterstützen die Aktion und fordern somit, der Anmeldung für diese
ungewöhnliche Brecht Inszenierung stattzugeben und den Naziaufmarsch am 8. Mai
zu verbieten.
In Erwägung, dass wir nicht dulden können, dass dieser Staat es zulässt, dass wieder
faschistisches Gedankengut auf der Straße propagiert wird.

Ensemble
Orchester
Roter Pfeffer

13. März 2005